



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Вятский государственный университет»  
(ВятГУ)



УТВЕРЖДАЮ

Председатель приемной комиссии,  
Ректор ВятГУ

\_\_\_\_\_ В.Н.Пугач

Протокол заседания  
Приемной комиссии  
от 14.05.2020 № 2

**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**  
творческой направленности по направлению подготовки  
42.03.02. «Журналистика. Мультимедийная журналистика»

Киров, 2020

Программа вступительного творческого испытания содержит основные требования к поступающим по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика.

Цель вступительного испытания – убедиться в наличии творческих способностей абитуриента; психологических предпосылок к овладению профессией журналиста; осознанности его профессионального выбора.

Оцениваются следующие способности абитуриента: творческое мышление, оригинальность при решении творческих задач, способность к ассоциативному восприятию мира, культура речемыслительной деятельности в целом, ориентация в информационном пространстве и медиатехнологиях.

Задачи вступительного испытания:

1. Составить представление о творческих возможностях абитуриента, определить уровень его профессиональной ориентации и общей культуры.

2. Оценить навыки владения речью, уровень использования информационных технологий

Требования к абитуриенту:

Должен знать:

– наиболее значимые общественные проблемы, освещаемые средствами массовой информации;

– основные направления журналистской деятельности.

Должен уметь:

– обосновывать мотивацию выбора профессии;

– ориентироваться в сфере современных медиа;

– ориентироваться в современных информационных технологиях;

– формулировать и представлять самостоятельные суждения.

Должен владеть:

– грамотной устной и письменной речью;

– навыками работы с информацией;

– навыками использования медиатехнологий.

Вступительное испытание проводится исключительно в электронной форме посредством электронной информационной системы ВятГУ. Для проведения вступительного испытания абитуриенту предоставляется инструкция по прохождению вступительного испытания.

Для проведения вступительных испытаний абитуриенту требуется выполнить ряд технических условий:

– Наличие доступа в Интернет со скоростью не ниже 5Мбит/сек;

– Наличие персонального компьютера и портативного компьютера (ноутбука);

– Наличие устройств аудио и видео записи и аудио воспроизведения (веб-камера, встроенный или портативный микрофон, наушники или акустическая система);

– Установленный браузер Google Chrome или совместимые с ним браузеры (Opera, Yandex Browser, Edge).

Наличие и работоспособность каналов связи, необходимых аппаратных и программных средств является обязательным условием сдачи вступительного испытания.

В ходе вступительного испытания проводится с применением прокторинга: идентификация личности абитуриента и отсутствие нарушений прохождения вступительного испытания.

Список основных нарушений при сдаче вступительного испытания с прокторингом:

1. Наличие еще одного человека в кадре;

2. Подмена тестируемого;

3. Отсутствие тестируемого;

4. Увод взгляда с экрана (более 5 секунд);

5. Смена активного окна на компьютере;

6. Разговор во время экзамена не с членами экзаменационной комиссии;
7. Используются запрещенные сайты или программное обеспечение;
8. Используются запрещенные тех. средства (мобильный, наушники и проч.);
9. Использование книг/конспекта.

Вступительное испытание включает в себя два этапа: подготовительный этап и основной этап.

**Подготовительный этап** – проверка технической готовности абитуриента. Проводится за менее чем за 1 сутки до вступительного испытания и включает в себя анкету технической готовности абитуриента к вступительному испытанию. При неудовлетворительных результатах технической готовности, с абитуриентом проводится техническая подготовка вступительного испытания со стороны технического секретаря приемной комиссии.

**Основной этап** включает в себя:

- идентификация личности абитуриента (рекомендуется пройти за 10-20 минут до начала испытания);
- получение вариантов тем;
- создание журналистского продукта;
- отправление результата работы для оценивания.

Вступительное испытание проводится в форме написания текста в одном из журналистских жанров: эссе, интервью, репортаж, очерк, расширенная новость, путевые заметки, статья (пропагандистская, проблемная, обобщающая, критическая), обзор, рецензия (литературная, кино, театральная и т.п.), сценарий и др. Жанр поступающий выбирает самостоятельно.

Поступающий самостоятельно выбирает одну из предложенных тем, перечень которых становится известен в момент начала вступительного испытания:

*Новые медиа: направления развития*  
*Возможен ли современный мир без интернет-СМИ?*  
*Блогер – журналист-профессионал или любитель?*  
*Мой медиапроект*  
*Моя тема в журналистике*  
*Современный журналист – какой он?*  
*Сенсация в журналистике*  
*Видео, аудио или интернет: за кем будущее?*  
*Если бы я был главным редактором*  
*Новость, которая меня удивила*

Текст создается в любом текстовом редакторе (текстовом процессоре) (MS Word, LibreOffice Writer, OpenOffice Writer), формат файла для сохранения и отправки: .doc, .docx, pdf, размер файла не должен превышать 5Мбайт.

Оформление текста не регламентируется, однако приветствуется наличие элементов журналистского продукта: заголовок, разделение на абзацы, фотография/инфографика, подпись автора в свободной форме.

По желанию абитуриента текст может быть создан и оформлен в формате лонгрида, поста в социальной сети, может быть адаптирован к видео- и аудиоформатам (сюжет, подкаст).

При создании текста допускается использование вспомогательной информации, в том числе графического характера, из интернета, с указанием источника (ссылки) внутри текста или после.

Минимальный объем текста – 1500 знаков без учета иллюстративного материала и ссылок, максимальный объем не регламентируется.

Максимальное время выполнения задания – 90 минут, минимальное время не регламентируется.

При оценивании текстов комиссия имеет право проверить уникальность текста с помощью система «Антиплагиат».

Оценка за тексты, процент уникальности которых менее 85%, снижается на 5 баллов.

Тексты, процент уникальности которых менее 50%, оцениваются в 0 баллов.

Критерии оценки текста:

- понимание темы, степень её раскрытия, общий уровень эрудиции;
- оригинальность подхода к теме, уместность фактов, новизна деталей;
- четкость структуры, продуманность композиции текста, логичность изложения, убедительность выводов;
- самостоятельность и оригинальность суждений;
- образность, широта словарного запаса, отсутствие штампов и клише;
- владение нормами письменной речи (орфографическая, пунктуационная, грамматическая и стилистическая грамотность);
- наличие визуализации (фото, рисунки, инфографика и т.п.)
- работа с полученной информацией (культура ссылок, соблюдение авторских прав при использовании элементов информации из интернета).

Шкала оценивания вступительного испытания – 100-балльная.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания – 40.